



জ্যোতি শশ্রতী ঘোষ  
জন্ম ১৯৬০ সালে। যাদবপুর বিশ্ববিদ্যালয়ের  
অর্থনীতিতে ডক্টরেট। ওই বিশ্ববিদ্যালয়ে  
জররি-অবস্থা-উন্নত সময়ে তৃতীয় ধারার  
ছাত্র সংগঠন ডিএসএফের প্রতিষ্ঠাতা-সদস্য।  
ছাত্র-সংগঠন ছাত্রীদের যথাযথ গুরুত্ব দেয়—না, এই  
ভাবনা থেকে নারীবিয়োক পড়াশুনা শুরু।  
পূর্ব ভারতে প্রথম নারীবিয়োক তথ্যকেন্দ্র তৈরি।

১৯৮৩ সালে নারী নির্যাতন প্রতিরোধ মধ্যের  
প্রতিষ্ঠাতা সদস্য, যে সংগঠন মেয়েদের বিরুদ্ধে  
রাষ্ট্রীয় হিংসার নিরসন প্রতিবাদ করে গেছে।  
১৯৮৫ সালে কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের সিটি  
কলেজে অধ্যাপনায় যোগদান। বেঙ্গ-উন্নত  
মেয়েদের জোট 'মেরী'র প্রতিষ্ঠাতা সদস্য।  
সর্বভারতীয় সংগঠন 'যৌননিপীড়ন ও রাষ্ট্রীয়  
হিংসার বিরুদ্ধে নারী'র সদস্য।

নারী, উন্নয়ন ও অধিকার—এই তিনের  
সংযোগে লেখালিখি, জনপ্রিয় মাধ্যম ও গবেষণার  
স্তরে। মেয়েদের জীবনযাত্রার মান, বিশেষত  
পিছিয়ে-পড়া গোষ্ঠীর মেয়েদের যাপন ও তার  
মাপকাঠি নিয়ে অনুসন্ধানে রত। বাংলার বিভিন্ন  
দেনিক, সাময়িকী ও প্রবন্ধ পত্রিকায় গত তিন দশক  
ধরে লিখে আসছেন। টেলিভিশন আলোচনাতেও  
একজন পরিচিত ব্যক্তিত্ব। মেয়েদের অধিকার নিয়ে  
লেখালিখির জন্যে বাংলায় পূর্বৰ্থলীয় 'লাডলী  
মিডিয়া' পুরস্কার-এ সম্মানিত।

# চার দিনের পুজো বছরভর বিসর্জন



চার দিনের পুজো বছরভর বিসর্জন  
শশ্রতী ঘোষ

শশ্রতী ঘোষ  
চার দিনের পুজো বছরভর বিসর্জন

শশ্রতী ঘোষ

ISBN 978-81-96072-92-6

9 788196 072926

# চার দিনের পুজো

চার দিনের পুজো বছরভর বিসর্জন



শশ্রতী ঘোষ

গত দুই দশক ধরে দুর্গা নিয়ে লিখছেন  
শাশ্রতী ঘোষ, নারীবাদী অর্থনীতির লেখালিখি  
এবং নারী অধিকারের পক্ষে কলমে ও  
পথে একজন পরিচিত ব্যক্তিত্ব। সুতরাং  
শশ্রতীর দুর্গা জড়িয়ে গেছেন নারীবাদী  
বিভিন্ন প্রশ্নে, আমলাশোলের শবর নারীদের  
জীবনে, খাদ্য আইনের অন্ধপূর্ণার ভাঙ্গারে,  
লালগড়ের সংগ্রামে। কবিকঙ্কণ মুকুন্দরামের  
চঙ্গামপলের দুর্দা, ভারতচন্দ্রের অন্ধামপলের  
দুর্গা, রামপ্রসাদের দুর্গা—সবাই এই  
লেখায় উপস্থিত বর্তমান প্রাসঙ্গিকতায়। এই  
উপমহাদেশের নিষ্কর্ষ স্বামীকে নিয়ে নিষ্পত্তি  
মেয়েদের সংসার, এক দৃঢ়খ, এক অভিমান,  
এক দিনযাপনের চিত্র বারবার ফিরে আসে  
দুর্গার বার্ষিক ভাগমনে। সশ্রতী দুর্গার বিরুদ্ধে  
শাস্তিকামী নারীদের বিমুখতা, পরিবেশবাদী  
গেইয়া তত্ত্বের হাত ধরে পশ্চবলির প্রসঙ্গ,  
মহারাষ্ট্রের উদাহরণ মেনে পূজায় বিধবাদের  
অংশগ্রহণ, এ রকম অনেক নতুন ভাবনায়  
দুর্গার রূপ, কাহিনি, পূজা নিয়ে এক সম্পূর্ণ  
অন্য কথকতার বই।



শশ্রতী  
ঘোষ